

een lezing. De Libris Geschiedenis Prijs werd uitgereikt aan Bart van der Boom voor zijn boek 'We weten niets van hun lot. Gewone Nederlanders en de Holocaust.' De rest van de avond was er een gevarieerd aanbod van lezingen, debatten, een Hoedje op - Petje Af Quiz, theater, interviews en nog veel meer. Het Nederlands Openluchtmuseum hield een presentatie met filmmateriaal over armoede als erfgoed met een welkomstwoord van Pieter-Matthijs Gijsbers en een inleiding door prof. dr. Ad de Jong. ☞

Wij krijgen veel reacties over de toiletten die zo schoon zijn. De bezoekers vinden dat erg prettig en soms willen ze er zelfs geld voor geven!

Hiske Wissing, medewerkster Huishoudelijke Dienst

INTEGRITEIT: WAT VIND JIJ?

door: Jaap de Jong en Pieter-Matthijs Gijsbers (directie)

Wat doe ik als ik hopeloos verliefd wordt op een collega? Mag ik cadeaus aannemen van leveranciers en andere relaties? Kijk ik wel of juist niet op mijn privé e-mail of Facebook account tijdens werktijd? Maak ik dat kopietje van mijn paspoort op m'n werk of bij de Albert Heijn? Allemaal vragen die te maken hebben met integriteit. Integer gedrag, wat verstaan we daar eigenlijk onder? En is dat niet voor iedereen anders?

Persoonlijk

Dat klopt. Aan het woord 'integer' plakt iedereen zijn of haar eigen waarden en normen. Het is dan ook niet de bedoeling om medewerkers in een keurslijf te persen met een overvloed aan regeltjes. We moeten er juist samen over kunnen praten. Wat vind ik en wat vindt mijn collega daar dan van? Toch heb je binnen een organisatie waar zoveel mensen werken als in ons museum een richtlijn nodig. Wat vinden wij, als museum, in hoofdlijnen wel of niet door de beugel kunnen en wat willen wij, als organisatie, uitstralen naar de buitenwereld en elkaar? Daar komt de Code Integriteit om de hoek kijken. Zorgvuldig opgesteld met

ruimte voor eigen interpretatie en als aanmoediging om het er – bij twijfel – samen over te hebben. En uiteraard voorzien van een aantal basisregels waar we ons allemaal aan houden.

Kerncompetentie

Integriteit is één van de kerncompetenties binnen ons museum. We verstaan onder integriteit dat we in staat zijn vast te houden aan algemene of professionele sociale en ethische normen en waarden, ook bij druk van buitenaf om hiervan af te wijken. Dit houdt in dat: 1. We consistent zijn in wat we doen; 2. We hetzelfde verhaal vertellen, iedereen op dezelfde manier bedienen, procedures volgen zoals ze zijn opgesteld; 3. We eerlijk zijn als we iets niet weten of een fout hebben gemaakt en hier voor uitkomen en 4. We openlijk opkomen voor collega's.

Totstandkoming Code

In de 'Club van 25' hebben we een workshop integriteit gehouden waarin we stellingen vanuit verschillende invalshoeken hebben bekeken: ik als medewerker, ik en mijn collega, ik en de klant/leverancier en ik en mijn (privé) omgeving. De uitkomsten van de workshop hebben we meegenomen in het opstellen van de Code Integriteit. We zijn begonnen met wat wij als organisatie en medewerkers vinden waarover we regels

moeten vastleggen, daarna hebben we gekeken hoe dit past binnen de bepalingen voortvloeiend uit de CAO. Deze werkwijze zorgde ervoor dat we een praktische vertaalslag, passend binnen onze cultuur, konden maken en binnen de kaders van de CAO bleven.

We hebben daarnaast gekozen voor een positieve invalshoek: we hebben vastgelegd wat we binnen bepaalde voorwaarden acceptabel vinden.

In de praktijk

Integriteit is zeker niet te 'regelen' door alleen het opstellen van een aantal gedragsregels. Het gaat vooral om de bereidheid 'het goed te willen doen' samen. Integer handelen is iets waar je als medewerker, collega en privépersoon iets aan hebt. Het schept veiligheid om te weten wat je aan elkaar hebt en waarop je als medewerker, collega en privépersoon kunt vertrouwen. Wanneer er openheid is naar elkaar, schijn wordt vermeden en leidinggevend voorbeeldgedrag tonen, kunnen we van integer gedrag spreken. En dit is exact wat we samen willen bereiken.

Ondertussen is de Code Integriteit al op veel plekken in het museum besproken. In veel werkoverleggen is er aandacht aan besteed, op een manier die past bij de eigen situatie. ☞